

Памятка для родителей. Что должен знать и уметь ребенок старшей группы (5–6 лет)

Ознакомление с окружающим миром

- уточнять представления детей о предметах, их существенных признаках.
 - **Уметь** свободно ориентироваться в помещении и на участке детского сада
 - Учить соблюдать правила дорожного движения (ходить по мостовой, переходить улицу в указанных местах, в соответствии со световым сигналом).
 - **Знать название города**, деревни, где живут, улицу.
 - **Знать фамилию**, имя, и отчество **родителей**, домашний адрес
- Экологическое воспитание
- о растениях
- узнавать и называть 6-7 растений и их части
 - **уметь описывать растения**, отмечая расположение листьев, форму, цвет, особенности поверхности
 - выбирать и выполнять способы ухода за растениями (*полив, опрыскивание, сухая чистка*). Выполнять уход за растениями в соответствии с его биологическими потребностями
 - определять способы приспособления растения к сезонным изменениям (*появляются почки, цветут, появляются плоды, созревают, состояние покоя*)
 - **знать** и называть признаки живого (*растет, движется, питается, размножается*)
- о животных
- уточнить представления о многообразии животного мира и характерных признаках классов (*перья, пух, шерсть, мех и т. д.*)
 - **знать** основные жизненные функции: питание, дыхание, движение, размножение, рост, развитие и т. д.
 - **уметь** устанавливать связи между средой обитания и строением тела
 - конкретизировать представления о проявлении чувств: голод, боль, радость, привязанность
 - **продолжать** знакомить с дикими животными
 - называть 4-5 зимующих птиц, различать их по внешнему виду, рассказывать чем питаются, почему остаются зимовать.
- о неживой природе
- формировать элементарные представления о переходе вещества из твёрдого состояния в жидкое и из жидкого в твёрдое (*вода превращается в лёд, лёд – в воду*)

Развитие речи

- Правильно произносить все звуки не торопясь, выразительно
- Использовать в речи существительные, обозначающие профессии; подбирать к существительному несколько прилагательных; **уметь** составлять пары антонимов (*противоположные по смыслу слова*) и синонимов (*разные по звучанию, но одинаковые по смыслу слова*)

- Употреблять в речи простые и сложные предложения
- Пользоваться прямой и косвенной речью
- Поддерживать непринужденную беседу
- Составлять (*по образцу, плану*) небольшой рассказ о предмете, картине, по теме, предложенный взрослым, а также фантазировать на свободную тему

Художественная литература

- определять жанр произведения; называть любимые сказки и рассказы. проявлять интерес к объёмным произведениям, которые читаются по главам. драматизировать небольшие произведения, читать по ролям стихотворения. вспомнить 2-3 программных стихотворения (при необходимости следует напомнить ребёнку первые строчки, 2-3 считалки, загадки. называть любимого детского писателя.

Математика

- считать в пределах 10 (количественный счет, отвечать на вопрос «*сколько всего?*»; порядковый счет, отвечать на вопрос «*какой?*»
- сравнивать 2 **группы предметов**, выраженные числами 9 и 10
- чем отличается четырёхугольник от треугольника. Построить из двух треугольников четырёхугольник. **Знать** некоторые характерные особенности геометрических фигур (круг, треугольник, квадрат, овал, прямоугольник, трапеция, пятиугольник) – количество углов, сторон, их равенство и неравенство
 - определять направление движения от себя (*направо, налево, вперёд, назад, вверх, вниз*)
 - **знать** последовательность дней недели, связывать с порядковым счетом
 - ориентироваться на листе бумаги рисование
 - размещать предметы различной величины (*до 7-10*) в порядке возрастания, убывания их длины, ширины, высоты, толщины; понимать относительность признака величины предметов
 - сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 (опираясь на наглядность, устанавливать, какое число больше (*меньше*) другого; уравнивать неравные **группы** предметов двумя способами (*удаление и добавление единицы*). Сравнить предметы на глаз (*по длине, ширине, высоте, толщине*); с помощью наложения, приложения на глаз.
- Располагать изображения на всем листе, на одной линии и на широкой полосе создавать узоры по мотивам народного декоративно-прикладного искусства, используя точки, круги, завиток, волнистые линии, травку, цветы

Лепка

- Лепить предметы, состоящие из нескольких частей
- Использовать приёмы соединения частей прижимания и примазывания
- Владеть навыком округлого раскатывания
- Владеть навыком рационального деления пластилина
- Использовать в работе стеку
- Умение передавать в лепке движения
- Владение навыков аккуратной работы с глиной и пластилином.

Аппликация

- Правильно держать ножницы и действовать ими

- Сочетать способ вырезания с обрыванием для создания выразительно образа
- Использовать приемы симметричного вырезания из бумаги, сложенной вдвое и гармошкой
- Составлять узоры из растительных и геометрических форм на полосе, квадрате, круге, розете, чередовать их по цвету, форме, величине и последовательно наклеивать

Конструирование

• учить анализировать образец постройки: выделять основные части и различать их по величине и форме

- планировать этапы создания собственной постройки
- создавать постройки по рисунку
- работать коллективно

Конструирование из бумаги

- Владение навыком сгибания бумаги
- Проглаживание пальцем места сгиба
- Умение использования чертежей
- Знание терминов: сгиб, пунктир, штриховка

Игровая деятельность.

К концу года дети могут:

- договариваться с партнёрами, во что играть, кто кем будет в игре; подчиняться правилам игры.
- разворачивать содержание игры в зависимости от количества играющих детей.
- использовать различные источники информации, способствующие обогащению игры (*кино, литература, экскурсии и др.*).
- создавать творческую предметно-игровую среду, использовать полифункциональный материал, предметы заместители и др.
- в дидактических играх оценивать свои возможности и без раздражения воспринимать проигрыш
- объяснять правила игры сверстникам.

Самостоятельно следить за своим внешним видом, опрятностью, выполнять гигиенические процедуры и правила ЗОЖ. Стремиться к общению со сверстниками, к уважению и положительной оценке со стороны партнера по общению. Развивали мелкую моторику, дети стали лучше рисовать, вырезать, используя разные техники. Ребята научились договариваться друг с другом (*не всегда*). Сформировался дружный коллектив, команда! Математические представления сводятся к ознакомлению числового ряда до 10 и обратный счет. С легкостью делят слова на слоги, имеют представление о частях суток. Конечно все разные, со своими особенностями, характерами.

Следующий год наша **группа** будет готовиться к школе.

Когда **ребенок** достигает возраста шести-семи лет, а иногда и раньше, многие **родители озабочены вопросами**, связанными с его поступлением в школу. Как сделать так, чтобы **ребенок легко учился**, с удовольствием ходил в школу, был хорошим или даже лучшим учеником в классе? Есть ли критерий, который позволяет адекватно оценить степень подготовленности **ребенка к**

школьной жизни? Такой критерий есть, и в психологии он получил название "школьная зрелость", или психологическая готовность **ребенка** к школьному обучению. В этом и есть основная наша с вами задача. Именно от психологической готовности зависит успешность **ребенка в школе**. Подготовка руки к письму, развитие познавательной активности **ребенка**. Не страшно если он не может запомнить буквы, научиться читать – в школе он научится всему, если будет ходить в неё с удовольствием.

Говоря о перспективах образовательно-воспитательного процесса хочется рассказать о предметно-пространственной развивающей среде нашей **группы**. В соответствии с возрастом есть дидактические игры, наглядные материалы, тематические уголки (*театр, больница, дом*). В зависимости от образовательной ситуации она трансформируется, дополняется. Игровой материал яркий и привлекательный, периодически сменяется, чтобы поддерживать интерес детей. Над насыщением мы работали в течении года и будем работать в течении следующего. Но самое главное, все игровые материалы, пособия находятся в свободном доступе для детей. В **группе** есть свой порядок и внутренние правила использования того или иного материала или пособия. Конечно, очень важно не только сделать всё доступным, но и помочь детям правильно и рационально это использовать.